

La TROP

grande aventure



Il était une fois une petite fille.

Enfin... pas si petite que ça... voir même plutôt grande pour son âge, et pour le reste du monde. Et cette grande petite fille va devenir encore plus grande, et encore plus grande, et encore plus grande, tout simplement parce qu'elle va grandir et atteindre sa taille adulte de demi-géante. Un jour, elle décide d'aller voir ce qui se passe un peu plus loin, là où son père lui a toujours interdit d'aller, là où les hommes et les femmes vivent tous de la même manière et de la même couleur....

“La TROP grande aventure” est une fable musicale ou humour, envie et liberté se confrontent au monde et à nos mondes en notes et en images. C'est un voyage dans un univers fantastique mais au bout du conte pas si éloigné que ça de notre société d'aujourd'hui.

La **TROP** grande aventure

Une fable féministo-humoristico-libertaire

“La TROP grande aventure” est une fable musicale qui appréhende l'égalité et la relation à l'Autre mais aussi la relation avec soi même. Comment être ce que nous sommes sans se soucier du regard de l'Autre, sans se soucier de ce que l'autre voudrait que l'on soit. Comment aujourd'hui être pleinement soi-même face à tous ces diktats, physique, sociaux, moraux,.....

Et c'est parce que ce propos semble si fondamental aujourd'hui que ce spectacle est drôle, enlevé, léger, qu'il sera tendre aussi, et beau. Rugueux et doux. Éclatant.

Equipe Artistique

Sur scène

Evelyne Gallet (écriture/jeu/chant/guitare)

Chanteuse, compositrice, auteur, guitariste.... Evelyne Gallet est sur scène depuis toujours. Plutôt identifiée comme chanteuse “pour adulte”, elle s'est néanmoins déjà fait remarquer pour sa création Jeune Public “Williwaw”, conte musical à moufles, qui a tourné plus de 4 ans.

Nico Etoile (jeu/chant/piano)

Auteur-compositeur-interprète, passé par l'ENM et le Théâtre de l'Iris, Nico Etoile s'est distingué sur les différents événements chansons comme Le Mans Cité Chanson, le Festival Jacques Brel, le Prix Moustaki...

Emilie Teillaud (live painting/jeu/chant/illustration)

Artiste autodidacte, Emilie Teillaud est sculptrice, peintre et illustratrice. Ses œuvres, poétiques, délicates et colorées, sont des odes aux sentiments et aux émotions. Elle met en mouvement la tendresse, l'humilité, la fragilité, à travers ses personnages aux corps généreux et libérés.

Hors scène

Stéphane Balmino (chansons)

Guitariste autodidacte, auteur, compositeur, interprète... Sur scène depuis 1998, il vient de sortir son 5ème album. Il est également auteur compositeur pour Olivia Ruiz, Evelyne Gallet, Maïa Barouh et acteur pour Emmanuel Meirieu.

Pauline Kocher (costumes)

Formée à l'ENSATT, elle travaille régulièrement avec l'Opéra de Lyon, et celui de Bordeaux. On la voit aussi avec Le Royal de Luxe et différentes troupes de marionnettes. Son amour du costume l'emmène à toujours chercher le défi, et elle se plaît à inventer sans cesse des costumes évolutifs et transformables qui confèrent aux spectacles auxquelles elle est associée une magie surprenante.

Lionel Thomas (création sonore)

Lionel Thomas est un ingénieur du son touche à tout. Musicien, bruitiste, il travaille avec nombres d'artistes, en musiques actuelles, en théâtre de rue,... Son apport, fin et assumé, participe toujours à la création et à sa réalisation finale.

Clément Patard (création lumière et machinerie)

Il vient du cirque, du théâtre de rue. C'est un bricoleur-inventeur fou qui foisonne d'idées. Avec Lionel Thomas et Pauline Kocher, il était aussi sur la création de "Williwaw" et grâce à lui la tempête de neige était époustouflante. Pour cette nouvelle création il est déjà en train de faire des croquis et d'inventer des choses qui raviront petits et grands...

Evelyne Zou (regard extérieur bienveillant et bienfaiteur)

Evelyne Zou vient du cirque. Trapeziste, clown, comédienne, elle est venue apporter son regard et sa folie au propos et à l'histoire. Chanteuse pa-parfaite, comme elle se présente de son plein gré, ses spectacles sont des tornades d'humour musical et visuel, jouissifs !

Projets Pédagogiques Associés

L'équipe de "La TROP grande aventure" propose différents ateliers pour les classes/écoles/groupes, sur différentes thématiques. Cela peut s'articuler sur différents moments, différentes durées : discussion après le spectacle, atelier en amont, travail sur du long terme ou rencontre amicale... Les ateliers proposés, sur une demie journée ou plus (à discuter en fonction des envies) s'articulent sur différentes thématiques, avec un ou deux intervenants (les croisements sont évidemment possibles).

- Ateliers-jeux "Egalité"
- Ateliers-jeux "Peintures-illustrations"
- Ateliers-jeux "Chansons"
- Ateliers-jeux "sons-bruitages"

CONTACTS

Diffusion

Lou CONDE-APARICIO

+33 (0)7 85 81 59 99

lou.caparicio@gmail.com

Production

Z Production

zproduction@wanadoo.fr

Spectacle soutenu par

Le Théâtre des Pénitents / Montbrison (42)

La Salle Léo Ferré - MJC du Vieux Lyon / Lyon (69)

SKEED Ingénierie / Fontaines sur Saône (69)

.....